

## Décaper la peinture

Lorsqu'une vieille peinture est écaillée, cloquée, qu'elle part en lambeaux, il faut avant toute autre intervention l'éliminer par une opération de décapage. Le décapage est destiné à remettre la surface à nu afin qu'elle puisse recevoir un nouveau revêtement : peinture, vernis, lasure, etc.

La technique de décapage la plus courante est une méthode chimique, utilisant des produits qui ramollissent ou qui désagrègent la couche de peinture. On utilise aussi la méthode thermique, avec un décapeur à air chaud ou un chalumeau qui ramollit la peinture et la brûle.

### Décapage chimique

Le décapage chimique est réalisé avec des décapants à peinture et vernis sous forme de liquides épais ou même de gels.

Les décapants les plus courants sont à base de solvants qui ramollissent le film de peinture. On applique le décapant sur la peinture et on le laisse agir quelques minutes jusqu'à ce que celle-ci se boursoufle. Il suffit alors de gratter avec une spatule ou avec une brosse pour enlever la peinture. Lorsqu'il y a plusieurs couches de peinture successives, il peut être nécessaire de procéder à une seconde application de décapant.

D'autres types de décapants, à base de soude ou de potassium, agissent en décomposant la couche de peinture. Plus lents, ils pénètrent plus profondément et peuvent décapier plusieurs couches

successives. Leur inconvénient est qu'ils font noircir les bois à tanin, en particulier le chêne, ce qui nécessite de blanchir ensuite le bois avec un éclaircisseur à base d'acide oxalique.

1



2



### DÉCAPER LES COLLES

*Les décapants à peinture et vernis agissent aussi sur les colles.*

*Ils permettent d'éliminer les traces de colle à revêtement qui restent sur un mur ou sur un sol après arrachage du vieux revêtement.*

### Décapage chimique aux solvants

**1. Avec une spatule métallique (un couteau de peintre), gratter les particules de peinture mal adhérentes.**

**2. Étaler le décapant au pinceau en couche épaisse. Pour éviter le contact avec le décapant qui contient des solvants irritants, porter des gants en plastique.**

**3. Au bout de 10 à 30 minutes, le décapant agit et la peinture se boursoufle. Gratter la peinture ramollie au couteau de peintre.**

**4. Cette porte a reçu au cours des ans plusieurs couches de peinture. Une seconde application de décapant est indispensable, voire même une troisième.**

**5. En grattant la surface traitée par le décapant, on met le bois à nu.**

**6. Les résidus de peinture s'enlèvent à la brosse métallique douce, en fils de laiton. Insister sur les moulures. Selon la nouvelle finition souhaitée, le décapage sera plus ou moins "profond". Une surface à vernir doit être impeccablement décapée, le bois totalement mis à nu. En revanche, une surface à repeindre peut garder des traces de coloration ou même quelques traces de peinture.**

**7. Rincer la surface décapée avec de l'eau claire et laisser sécher avant d'appliquer le nouveau revêtement.**



### Décapage chimique "sodique"

1. Étaler le décapant sodique (à base de sodium) au pinceau, en couches d'autant plus épaisses qu'il y a de couches de peinture à éliminer.

2. Ce type de décapant peut agir pendant plusieurs heures. Si l'on décape à l'extérieur, afin d'éviter une évaporation trop rapide qui nuirait à l'efficacité du produit, on recouvre la surface d'une feuille plastique.

3. Une fois la peinture désagrégée par le décapant, laver au jet pour l'éliminer.

4. Procéder, au besoin, à un grattage au couteau de peintre.

5. Brosser à la brosse de Nylon ou à la brosse métallique douce pour éliminer les traces de peinture récalcitrantes.

## Décapage thermique

La chaleur, sous forme d'un souffle d'air chaud ou d'une flamme, ramollit la peinture et peut même la brûler. Il suffit alors de la gratter avec une spatule ou une brosse.

Cette technique est assez lente puisqu'on agit sur une petite surface.

**Attention !** Surtout, ne pas laisser trop longtemps le décapeur thermique ou le chalumeau au même endroit. Sous l'effet de la chaleur, le bois peut s'enflammer ou le métal se déformer.



1



**1. Le pistolet décapeur à air chaud ressemble à un sèche-cheveux qui fournirait un air beaucoup plus chaud. Maintenir le pistolet à une dizaine de centimètres de la surface, pointé sur celle-ci.**

**2. Dès que la peinture se boursoufle et brunit, déplacer le pistolet décapeur et gratter avec le couteau de peintre.**

**3. Le décapage à la flamme est une méthode ancienne, plutôt utilisée sur les métaux. Nous lui préférons les autres techniques dans la mesure où celle-ci a plusieurs inconvénients sérieux : la flamme brûle la peinture et des gouttes enflammées peuvent tomber sur le sol. Le bois peut être carbonisé et le métal peut être noirci et déformé.**



2



3

